

幼儿保育专业（音乐方向） 2023 级人才培养方案

2023 年 06 月

目 录

一、专业名称（专业代码）	3
（一）专业名称	3
（二）专业代码	3
二、入学要求	3
三、修业年限	3
四、培养目标	3
五、职业（岗位）面向、职业资格证书	3
六、人才培养规格	4
（一）基本素质及职业素养目标	4
（二）专业知识和技能目标	5
（三）证书要求	6
七、主要对口专业	6
八、课程设置及进度安排	6
（一）公共基础课	7
（二）专业课程	10
（三）综合实训	15
（四）跟岗实习、顶岗实习	15
九、教学进程总体安排	16
（一）基本要求	16
（二）专业教学计划进度表	17
十、教学实施	19
（一）教学要求	19
（二）教学管理	19
十一、教学评价	20
十二、实训实习环境	21
（一）校内实训室	22
（二）校外实训室	23
十三、专业师资	24
（一）专职教师队伍	24
（二）幼教机构兼课教师队伍	25
十四、教材使用情况	25
十五、教学方法	28
十六、质量保障	28
十七、毕业要求	29

一、专业名称（专业代码）

（一）专业名称

幼儿保育专业

（二）专业代码

770101

（三）专业方向

幼儿保育（音乐方向）

二、入学要求

初中毕业生或同等及以上学历者。

三、修业年限

学制三年。

四、培养目标

本专业坚持立德树人，主要面向面向托幼园所、社会福利机构及其他保育机构，早教机构以及行业，培养可从事婴幼儿保育、婴幼儿照护以及各类早期教育等工作，与我国社会主义现代化建设要求相适应，德智体美劳全面发展，在生产、服务一线工作的高素质劳动者和技术技能人才。主要就业岗位：早教机构早教教师、音乐培训机构教师、母婴护理师、幼儿教师和保健员、母婴护理师、幼儿园保教主任、幼儿园教师、早期教育机构管理人员、学前儿童营养管理师、家庭教育指导师等面向婴幼儿保育和照护德智体美劳全面发展的高素质地保育人才和婴幼儿照护服务人才。

五、职业（岗位）面向、职业资格证书

表 1 职业面向与主要岗位表

所属专业大类和代码	教育与体育；5701
-----------	------------

专业对应行业、职业类别		托幼机构保育、婴幼儿照护服务	
序号	专业（技能）方向	对应岗位（工种）	职业资格证、行业证
1	幼儿保育（音乐方向）	幼儿园保育员	保育师、1+X 幼儿照护职业技能等级证（初级）、
		托育机构保育师	保育师
		母婴护理师	母婴护理师
		育婴员	育婴师
		婴幼儿照护员	育婴师
		早教机构音乐教师	声乐考级等级证书、钢琴考级等级证书
		音乐培训机构教师	声乐考级等级证书、钢琴考级等级证书

六、人才培养规格

本专业毕业生应具有以下职业素养、专业知识和技能：

（一）基本素质及职业素养目标

1. 贯彻党和国家教育方针政策，自觉在保育工作中践行社会主义核心价值观。
2. 具有依法执教意识，遵守宪法和法律法规的要求，在保育和婴幼儿照护实践中能履行应尽义务，自觉维护幼儿与自身的合法权益。
3. 热爱婴幼儿保育工作，认同婴幼儿保育工作的专业性、独特性及其在婴幼儿身心发展中的价值；
4. 热爱婴幼儿，具有科学的儿童观、教育观和教师观，富有爱心、耐心、细心、责任心；
5. 具有健康的体魄、健全的人格和积极向上的精神，善于自我调节情绪，保持平和心态；

6. 具有良好的言行习惯，衣着整洁得体，语言规范健康，举止文明礼貌，符合保育员和婴幼儿照护员的礼仪要求和教育教学场景要求；

7. 具有一定的自然和人文主义知识，传承中华优秀传统文化，具有人文底蕴、科学精神和审美能力。

8. 具有一定的现代信息技术知识，具有安全、合法与负责任地使用信息与技术的意识，知道专业发展所需的信息技术手段和方法，能在信息技术环境下开展自主学习。

9. 具有终身学习与自主发展的意识，根据婴幼儿保育课程改革的动态和发展情况，制定自己的职业生涯规划。

10. 热爱幼儿教育事业，树立民族自信，厚植爱国主义情怀，具备善于关爱幼儿，善于音乐，善于合作创新的素质。

（二）专业知识和技能目标

1. 具有为婴幼儿创设整洁、舒适、安全的一日生活环境的知识和能力；

2. 具有保管婴幼儿用品，并根据不同情况定期或及时对婴幼儿用品和环境进行保洁和消毒的知识和能力；

3. 具有照护婴幼儿进餐、盥洗、睡眠、排便、出行等生活活动并培养婴幼儿良好生活习惯和独立生活能力的知识和能力；

4. 具有配合教师日常照护 0—6 岁特殊儿童的知识和能力；

5. 具有初步识别婴幼儿常见病症，并能根据婴幼儿生理特点及发病原因采取基本应对措施的知识的能力；

6. 具有对婴幼儿意外伤害等突发事件进行初步应急处理的知识和能力；

7. 具有观察婴幼儿，及时发现并回应婴幼儿需要的知识和能力；

8. 具有初步识别并应对婴幼儿发展中容易出现问题的知识和能力

力；

9. 具有训练 3—6 岁幼儿儿歌演唱能力，以及指导幼儿舞台展演和表演的能力；

10. 具有组织 3-6 岁幼儿音乐课堂，奥尔夫音乐活动游戏的能力；

11. 具有一定的儿歌钢琴弹奏能力，并且能够指导 3-6 岁的幼儿弹奏钢琴的能力；

12. 具有与家长、同事和其他社会相关人员进行有效沟通的基本能力；

13. 具有制定保育工作计划、撰写保育日志以及进行反思总结的能力；

14. 具有演唱、弹奏、创编、舞台展演等能力，有配合教师进行音乐、舞蹈等五大领域教育教学的基本知识和技能。

（三）证书要求

取得保育师中级（四级）或育婴师中级（四级）或 1+X 幼儿照护职业技能等级证（初级）或普通话二级乙等。

七、主要对接专业

高职：婴幼儿托育服务与管理、早期教育、学前教育、特殊教育等。

本科：学前教育等。

八、课程设置及进度安排

本专业课程设置分为公共基础课和专业课程。

公共基础课包括思想政治课、文化课、体育与健康、艺术、信息技术，以及其他自然科学和人文科学类基础课。

专业课程包括专业技能基础课程（托幼儿园所保育工作基础、幼儿教育学、幼儿心理学、幼儿园教育活动保育）、专业技能核心课程（婴

幼儿生活活动照料、幼儿美工基础、幼儿舞蹈基础、乐理与视唱练耳、声乐、琴法）和专业技能拓展课（幼儿照护、奥尔夫音乐活动实训、蒙台梭利活动实训）。

实习实训是本专业必修的专业训练，包括校内综合实训和校外综合实训（认知实习、跟岗实习、顶岗实习）。

（一）公共基础课

公共基础课主要内容和要求，见表 2。

表 2 公共基础课主要内容和要求

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	中国特色社会主义	是中等职业学校学生必修的一门德育课程，依据《中等职业学校思想政治课程标准》2020 版开设，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。	36
2	心理健康与职业生涯	是中等职业学校学生必修的一门德育课程，《中等职业学校思想政治课程标准》2020 版开设，引导学生树立心理健康意识，掌握心理调适和职业生涯规划的方法，帮助学生正确处理生活、学习、成长和求职就业中遇到的问题，培育自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态，根据社会发展需要和学生心理特点进行职业生涯指导，为职业生涯发展奠定基础。	36
3	职业道德与法治	是中等职业学校学生必修的一门德育课程，依据《中等职业学校思想政治课程标准》2020 版开设，帮助学生理解全面依法治国的总目标和基本要求，了解职业道德和法律规范，增强职业道德和法治意识，养成爱岗敬业、依法办事的思维方式和行为习惯。	36

4	哲学与人生	是中等职业学校学生必修的一门德育课程,依据《中等职业学校思想政治课程标准》2020 版开设,阐明马克思主义哲学是科学的世界观和方法论,讲述辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点及其对人生成长的意义;阐述社会生活及个人成长中进行正确价值判断和行为选择的意义;引导学生弘扬和践行社会主义核心价值观,为学生成长奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。	36
5	语文(基础模块)	是中等职业学校学生必修的一门公共基础课程,依据《中等职业学校语文课程标准》2020 版开设,学生通过阅读与欣赏、表达与交流及语文综合实践等活动,在语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与几个方面都获得持续发展,自觉弘扬社会主义核心价值观,坚定文化自信,树立正确的人生理想,涵养职业精神,为适应个人终身发展和社会发展需要提供支撑。	144
6	语文(职业模块)	依据《中等职业学校语文课程标准》2020 版开设,满足学生继续学习与个性发展需要,并与专业实际和行业发展密切结合。	54
7	数学(基础模块)	是中等职业学校学生必修的一门公共基础课程,依据《中等职业学校数学课程标准》2020 版开设。通过数学课程学习,提高学生学习数学的兴趣,增强学好数学的主动性和自信心,养成理性思维、敢于质疑、善于思考的科学精神和精益求精的工匠精神,加深对数学的科学价值、应用价值、文化价值和审美价值的认识。	108
8	数学(拓展模块)	依据《中等职业学校数学课程标准》2020 版开设,根据地方资源、学校特色、专业需要和学生实际情况选择拓展模块教学内容教学。	36
9	英语(基础模块)	是中等职业学校学生必修的一门公共基础课程,依据《中等职业学校英语课程标准》2020 版开设,旨在进一步激发学生英语学习的兴趣,帮助学生掌握基础语言知识,能以口头或书面形式进行基本的沟通;能在职场中综合运用语言知识和技能进行交流,发展英语学科核心素养。	108
10	英语(职业模块)	依据《中等职业学校英语课程标准》2020 版开设,满足学生继续学习与个性发展需要,并与专业实际	36

		和行业发展密切结合。	
11	信息技术（基础模块）	是中等职业学校学生必修的一门公共基础课程，依据《中等职业学校信息技术课程标准》2020 版开设，引导学生通过对信息技术知识与技能的学习和应用实践，增强信息意识，掌握信息化环境中生产、生活与学习技能，提高参与信息社会的责任感与行为能力。	108
12	体育与健康	是中等职业学校学生必修的一门公共基础课程，依据《中等职业学校体育与健康课程标准》2020 版开设，以身体练习为主要手段，以体育与健康的知识、技能和方法的传授为主要内容，培养学生学科核心素养和促进学生身心健康发展。	144
13	公共艺术	依据《中等职业学校艺术课程标准》2020 版开设，含音乐鉴赏与实践、美术鉴赏与实践两部分，使学生通过艺术鉴赏与实践等活动，发展艺术感知、审美判断、创意表达和文化理解等艺术核心素养。	36
14	历史（基础模块）	是中等职业学校学生必修的一门公共基础课程，依据《中等职业学校历史课程标准》2020 版开设，旨在以唯物史观为指导，促进中等职业学生进一步通过掌握必备的历史知识，形成历史学科核心素养，增强学生历史使命感和社会责任感，进一步弘扬爱国主义民族精神和改革创新时代精神，培育和践行社会主义核心价值观，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。包括“中国历史”和“世界历史”两个部分。	72
15	安全教育	依据《中小学公共安全教育指导纲要》、《大中小学国家安全教育指导纲要》开设，在《中华人民共和国国家安全法》《中华人民共和国网络安全法》《中华人民共和国教育法》等一系列法律框架内依法开展教育，增强学生国家意识，强化政治认同，坚定道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，践行社会主义核心价值观。	36
16	习近平新时代中国特色社会主义思想	依据《习近平新时代中国特色社会主义思想进课程教材指南》开设，旨在引导学生进一步深化对习近平新时代中国特色社会主义思想的认识，掌握这一思想的科学体系、精神实质、理论品格、重大意义，	18

		形成正确世界观人生观价值观，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。	
17	环境教育	依据《中小学环境教育实施指南》和《中小学生环境教育专题教育大纲》开设，旨在引导学生欣赏和关爱大自然，关注家庭、社区、国家和全球的环境问题，正确认识个人、社会与自然之间的相互联系，帮助学生获得人与环境和谐相处所需要的知识、方法与能力，培养学生对环境友善的情感、态度和价值观。	18
18	心理健康教育	依据《中等职业学校学生心理健康教育指导纲要》开设，旨在帮助学生树立心理健康意识，培养学生乐观向上的心理品质，增强心理调适能力，促进学生人格的健全发展；帮助学生正确认识自我，增强自信心，学会合作与竞争，培养学生的职业兴趣和敬业乐群的心理品质，提高应对挫折、匹配职业、适应社会的能力。	40
19	劳动教育与劳动实践	根据《大中小学劳动教育指导纲要（试行）》开设，旨在引导学生理解和形成马克思主义劳动观，牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的观念；体会劳动创造美好生活，体认劳动不分贵贱，热爱劳动，尊重普通劳动者，培养勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神；具备满足生存发展需要的基本劳动能力，形成良好的劳动习惯。	144
20	中华优秀传统文化	引导学生感悟中华优秀传统文化的精神内涵，增强学生对中华优秀传统文化的自信心，从而培养他们对祖国的情感和爱国情操，影响学生的人生、社交和工作态度。	36

（二）专业课程

1. 专业（技能）基础课程

专业（技能）基础课程主要内容和要求，见表3。

表3 专业（技能）基础课程主要内容和要求

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	托幼园所保育工作基础	了解保教工作环境，保教工作对象，托幼园所管理（相关法律法规），托幼园所的人际沟通，保教人员的生涯发展。概述托幼机构的类型、环境特点、功能及一日生活内容、形式，解释保教任务与目标，说明托幼园所保育工作的内涵和重要意义，归纳托幼园所保教人员的工作职责、素质要求及生涯发展通道，概括不同年龄幼儿身心发展基本特点和促进幼儿全面发展的基本策略，能根据关于幼儿生存、发展和保护的有关法律法规及政策规定分析相关管理措施及教养行为的正误，能根据沟通内容提出与婴幼儿、家长、同事进行有效沟通的建议，能设计自身的生涯发展规划	36
2	幼儿心理学	本课程通过对幼儿教育心理学的总论，学习分论与学习条件论三大模块的内容教学，使学生了解几大学习论流派及其主要争论问题，并重点掌握陈述性知识与程序性知识的学习过程与条件，以及学习动机，学习迁移与学习影响。	72
3	幼儿教育学	学生通过学习，掌握幼儿保育的基本理论与技能，打下坚实的教育原理之基础理论知识，同时了解幼儿保育的实际情况，能应用所学理论指导实践，了解幼儿教育实践中具体问题。	72
4	幼儿园教育活动保育	幼儿园教育活动保育认知、集体教学活动保育、区域活动保育、户外活动保育、游戏活动保育、个别幼儿教育活动保育。 将课程内容与育人目标相融合。通过项目教学、任务驱动、案例分析、情境模拟、实训等方法手段，帮助学生了解幼儿园教育活动保育的相关知识，培养幼儿园教育活动保育相关职业能力的。	72

2. 专业（技能）核心课程

专业（技能）核心课程主要内容和要求，见表 4。

表 4 专业（技能）核心课程主要内容和要求

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	幼儿美工基础	掌握简笔画的基本技能、折纸的基本技能、泥工的基本技能、自制玩教具的基本技能、塑料结构玩具拼搭基本造型的基本技能。学会简笔画的基本绘画方法，构图恰当、涂色均匀、内容形象、色彩鲜明协调，能在规定时间内完成；学会折纸的基本折叠方法，折叠整齐、边角分明、平整挺括、色彩鲜明协调，能在规定时间内完成；学会橡皮泥的基本塑造技能，比例恰当、表面光滑、内容形象、色彩鲜明协调，能在规定时间内完成；学会用各种材料制作简单的玩教具，内容形象、色彩鲜明协调，能在规定时间内完成，并能形象地说出该教玩具的名称、适合年龄及其功能，教玩具一物多玩，符合安全卫生要求；学会用几种不同的结构材料熟练拼搭物品的基本造型结构，内容形象、色彩鲜明协调，在规定时间内完成	144
2	0-3 岁婴幼儿早期发展指导	掌握幼儿生理发育特点，幼儿心理特点，幼儿发育的五大领域及八大智能，不同年龄段的游戏设计原则及要求。综合实训课程模块主要有利用亲子游戏培养语言表达，看图讲述活动的开展，儿歌教育的方法，故事语言教学方法，组织音乐启蒙活动练唱儿歌活动，绘画手工等活动。教学内容与育婴师（五级、四级）职业资格鉴定要求紧密结合，做到岗课赛证融通。	36

3	乐理与视唱练耳	学习音乐的基本要素，音乐节奏，音乐旋律等；培养准确的视觉识谱能力，听唱、节奏等训练方法；通过听觉训练，培养区分音高、记忆旋律、辨别音程和和弦的能力，训练无变化音的单音听记、基本节奏听记等。	36
4	声乐	了解五线谱基础知识、简谱基础知识、视唱练习曲，常见节拍及其节奏特点，学会读谱。学习声乐基础知识，包括基础演唱演唱技法和音乐理论知识；声乐技巧训练；儿歌演唱综合艺术，包括儿歌的演唱方法，儿歌的律动创编，儿歌的合唱演绎，儿歌的多声传达等；声乐表演与表达，包括唱歌姿势与舞台表演，声乐演唱技巧，声乐表达与情感传达；旨在全面提升学生的声乐技巧和音乐素养。	144
5	幼儿舞蹈基础	掌握舞蹈的基础知识、芭蕾舞形体姿态训练、古典舞身韵训练、幼儿舞蹈基础知识、幼儿舞蹈创编、舞蹈基本功训练、中国五大民族（汉族、傣族、维吾尔族、藏族、蒙古族）民间幼儿舞蹈组合。概述舞蹈基本概念和特征；说明幼儿舞蹈在幼儿园活动中的重要性，归纳各类幼儿舞蹈的基本特征并能表现出幼儿舞蹈的夸张和童趣；纠正不良形体姿态，初步表现古典舞“以情带动”、动作圆润有力度的特征以及中国四大民族（维吾尔族、藏族、蒙古族、汉族）舞的基本动律。	144
6	琴法	琴法课是一门实践性很强的课程，其核心是解决实际弹奏的问题。为适应幼儿教育的发展与改革的需要，课程针对学生发展的实际和优势领域进行指导和实训，以促进他们的个性和特长进一步强化和发展，也为他们自我的发展奠定了基础。学生通过本课程的学习能够理解音乐，掌握键盘乐器的基本演奏方法和	144

		技能，正确、熟练地弹奏钢琴、演奏幼儿园音乐教中的乐曲、歌曲、律动曲，能用钢琴为幼儿歌曲表演各种节目进行伴奏。	
7	婴幼儿生活活动照料	掌握婴幼儿营养基础知识，婴幼儿消化系统、神经系统、排泄系统的基本特点，婴幼儿来园离园、进餐、睡眠、盥洗、如厕、饮水等生活活动的保育，不同特点婴幼儿的差异性生活活动保育，特殊婴幼儿的生活活动保育，防暑降温、防寒保暖的保育措施，托幼儿园所生活设施及婴幼儿生活用品的保洁保管，婴幼儿生活各环节及设施设备的安全维护，保育工作计划、总结和日常工作记录的书写。能在模拟的情景中进行婴幼儿来园离园、进餐、睡眠、盥洗、如厕、饮水等生活活动保育，以及防暑降温、防寒保暖保育工作的规范操作；能规范进行托幼儿园所生活设施及婴幼儿生活用品清洁保管的模拟操作；能对婴幼儿生活各环节及设施设备进行安全维护；能注意培养婴幼儿独立生活能力和良好的生活习惯；能制定保育工作计划、撰写保育工作总结并进行日常工作记录	36

3. 专业（技能）拓展课程

专业（技能）拓展课主要内容和要求，见表5。

表5 幼儿保育专业（技能）拓展课主要内容和要求

序号	课程名称	主要教学内容与要求	参考学时
1	奥尔夫音乐活动实训	了解奥尔夫音乐活动教学的常用方式，掌握奥尔夫音乐活动教育的目标及依据，熟知奥尔夫音乐活动设计与组织的一般要求，能把语言、律动和音乐教学相结合，通过节奏朗诵、拍手跺脚等人体乐器、音乐游戏、歌唱、舞蹈、绘画、演小剧、演奏奥尔夫乐器等多种	36

		形式，引导婴幼儿参与音乐活动，而且提高婴幼儿语言能力、理解力和表演能力。	
2	幼儿照护	本课程是以 1-3 岁幼儿为研究对象，综合运用卫生学、营养学、医学、教育学、心理学等学科知识和方法，研究如何保护儿童的健康，促进儿童身心全面健康发展的科学。幼儿照护分为四个典型学习模块：安全防护模块、生活照料模块、日常保健模块、早期发展四个模块。通过学习，学生掌握 1-3 岁幼儿照护的基本理论和初级技能。教学内容与 1+X 幼儿照护证的要求紧密结合，做到岗课赛证融通。	36
3	蒙台梭利活动实训	了解蒙台梭利教育的理念，知道蒙台梭利教育内容包括日常生活教育、感官教育、数学教育、语言教育、科学文化教育等内容，熟知蒙台梭利教具的使用目的和操作方法，掌握蒙台梭利活动活动设计与组织的一般要求。	36

（三）综合实训

1. 劳动教育实践：学生在校内或校外的实训基地、企业、社区等场所参与劳动实践活动，培养学生劳动精神面貌、劳动价值取向和劳动技能水平。

2. 认知实习：学生在校内或校外实训基地，完成累计 6 周的综合实训。学生通过一定的在校专业理论学习后，为了解托幼机构的管理理念、管理制度、工作环境等，到托幼机构开展现场观摩与学习，训练专业技能，加强对所学专业知识的理解，培养学生的实际操作能力。

（四）跟岗实习、顶岗实习

实习时间：跟岗实习、顶岗实习累计总学时原则上为 6 个月至一年。在确保学生实习总量的前提下，原则上在第三学年（第五、第六学期），学生在企业完成学习任务。但也鼓励专业根据市场用人规律和需求实际，探索实行工学交替、多学期、分段式形式安排学生实习。

实习要求：认真落实教育部关于《职业学校学生顶岗实习管理规

定（试行）》的有关要求，应保证学生跟岗实习、顶岗实习的岗位与其所学专业面向的岗位群基本一致。

实习管理：学生在跟岗实习、顶岗实习中，采用“双导师制”的学校与企业共同管理，由学校指导老师进行实习期间专业理论方面的指导，企业能工巧匠、技师作为实践技能方面的指导，使学生的专业理论知识和企业的实践技能同步并进。

实习评定：由学校与企业根据学生在工作岗位的表现和工作业绩评定学生的实习成绩。

九、教学进程总体安排

（一）基本要求

1. 本专业基本学制为三年，总学时数约为 3458 学时。每学年为 40~44 周，其中教学时间约为 36~38 周（含复习考试）。周学时为 28~30 学时。换算为学分制，以 18 学时为 1 个学分，三年制合计约 133 学分。其中应包括军训、社会实践、入学教育、毕业教育、顶岗实习等活动。

公共基础课学时约占总学时的 1/3，允许根据行业人才培养的实际需要在规定的范围内适当调整，但必须保证学生修完公共基础课的必修内容和学时。

专业课程学时约占总学时的 2/3，在确保学生实习总量的前提下，可根据实际需要集中或分阶段安排实习时间，行业企业认知实习应安排在第一学年。课程设置中应设选修课，其学时数占总学时的比例应不少于 10%。

2. 公共基础课、专业技能基础课、专业技能核心课、专业技能拓展课的课程学时比例表，见表 6

表 6 幼儿保育专业各课程学时比例表

序号	课程类型	课时数	占总课时比%
1	公共基础课	1282	33.7%
2	专业（技能）基础课	180	4.73%
3	专业（技能）核心课	684	18%
4	专业（技能）拓展课	144	3.8%
5	技能综合实训	120	3.1%
6	岗位实习、社会实践	1320	34.7%
合计总课时数		3802	

3. 本专业的基本学制按照《职业教育专业目录（2021年）》设置为三年制时，增加职业技能训练时间，以高技能人才培养为目标，提高职业技能考核等级，在参照本标准的课程设置基础上，拓展专业群中可迁移岗位的职业能力培养。

4. 按照专业（技能）方向的特点，并结合区域经济发展和企业初次就业的实际需要，自主确定选修课程、开设顺序和周课时安排。

（二）教学时间安排表

表7 教学时间安排（单位：周）

学期	一	二	三	四	五	六
入学教育	1					
军训	2					
课堂教学和实操实训	17	18	18	18		
复习考试	1	1	1	1		
岗位实习、社会实践					24	20
毕业教育						1
技能综合实训	1	1	1	1		
合计（周次）	22	20	20	20	24	21

（二）专业教学计划进度表

表8 幼儿保育专业（音乐）方向

课程设置与教学时间安排表

课程类别		课程名称		学分	总学时	理论学时	实践学时	开课学期和周学时					
								1	2	3	4	5	6
公共基础课（标注*号为限定选修课）	1	中国特色社会主义	2	36	36	0	0	2					
	2	心理健康与职业生涯	2	36	36	0	0		2				
	3	职业道德与法治	2	36	36	0	0			2	2		
	4	哲学与人生	2	36	36	0	0			2			
	5	语文(基础模块)	8	144	104	40	40	2	2	3	2		
	6	语文(职业模块)*	3	54	40	14	14						
	7	数学(基础模块)	6	108	100	8	8	2	2	2	2		
	8	数学(拓展模块)	2	36	32	4	4						
	9	英语(基础模块)	6	108	100	8	8	2	2	2	2		
	10	英语(职业模块)	2	36	32	4	4						
	11	信息技术	6	108	32	76	76	4	2	2			
	12	体育与健康	8	144	24	120	120	2	2		2		
	13	公共艺术	2	36	28	8	8			2	2		
	14	历史	4	72	64	8	8				2		
	15	安全教育*	2	36	36	0	0		2				
	16	习近平新时代中国特色社会主义思想*	1	18	18	0	0	1					
	17	环境教育*	1	18	18	0	0			2	1		
	18	劳动教育与劳动实践*	8	144	40	104	104	2	2	2	2		
	19	心理健康教育*	2	40	40	0	0	10 学时/期			10 学时/期		
	20	中华优秀传统文化*	2	36	28	8	8					2	
公共必修小计			52	936	660	276	276	14	12		14	12	
必修+限定选修小计			71	1282	880	402	402	16	14		16	14	
专业技能课	专业（技能）基础课	1	托幼儿园所保育工作基础	2	36	18	18	2	2				
		2	幼儿教育学	2	36	18	18			2			
		3	幼儿心理学	2	36	18	18			2			
		4	幼儿园教育活动保育	4	72	36	36		2				
	专业（技能）核心课	1	婴幼儿生活活动照料	2	36	18	18				2		
		2	幼儿美工基础	8	144	48	96	2	2	2	2		
		3	婴幼儿游戏活动保育	2	36	18	18		2				
		4	幼儿舞蹈基础	8	144	48	96	2	2	2	2		

课程类别	课程名称		学分	总学时	理论学时	实践学时	开课学期和周学时					
							1	2	3	4	5	6
专业 (技能)拓展课	5	乐理与视唱练耳	2	36	20	16	2					
	6	声乐	8	144	72	72	2	2	2	2		
	7	琴法	8	144	72	72	2	2	2	2		
	1	奥尔夫音乐	4	36	14	22	2					
	2	蒙台梭利活动实训	4	36	10	26		2				
	3	幼儿照护	4	36	12	24				2		
	专业技能课小计		60	972	422	550	14	16	12	12		
	综合实训	1	专业技能活动周和技能竞赛	8	120	0	120	30 学时/期				
		2	技能综合实训	8	120		120	1 周	1 周		1 周	1 周
	岗位实习、社会实践	1	岗位实习、社会实践	74	1320	0	1320			24 周计 720 学时		20 周计 600 学时
综合实训和实习小计			90	1560		1560	-	-	-	-	-	-
合计			221	3922	1360	2616	90	90	-	90	90	-

十、教学实施

(一) 教学要求

公共基础课培养学生思想政治素质、职业道德水平和科学文化素养，为学生专业知识的学习和技能的培养奠定基础，满足学生职业生涯发展的需要。

专业技能课按照相应职业岗位（群）的能力要求，强调理论实践一体化，突出“做中学、做中教”的职教特色，建议采用项目教学、案例教学、任务教学、角色扮演、情境教学等方法，创新课堂教学。

(二) 教学管理

建立教学管理组织协调机制，教务科和专业科紧密配合，对常规教学各个环节进行全程管理和监控；建立教务科、专业科两级督学机

制，实现助教、督学、督管；建立校内教师互评机制，在校内开展公开课、示范课，校内老师对主讲教师教学效果进行评价工作；建立学生教学效果反馈机制，对所有上课教师的教学效果进行反馈。

十一、教学评价

教学评价应体现评价主体、评价方式、评价过程的多元化。要校内校外评价结合，学业考核与职业技能鉴定结合，教师评价、企业导师评价、学生互评与自我评价相结合，过程性评价与结果性评价相结合。创新评价方式方法，既要关注学生对知识的理解和技能的掌握，更要关注运用知识在实践中解决实际问题的能力水平。

要注重职业道德教育，构建学生、教师、家长、企业、社会广泛参与的学生综合素质评价体系；以过程性评价为导向，将学生日常学习态度、学习表现、知识技能运用纳入评价范围，形成日常学业水平测试、技能抽查等学业评价为主、期末考试考查为辅的过程性学业评价体系；以职业资格鉴定基础，将学业考核与职业资格鉴定相结合，允许用职业资格证或技能等级证替代一定的专业课程成绩或学分；以企业职业岗位标准为参考依据，形成学校与企业专家共同参与学生企业顶岗实习环节的评价机制。各学校要结合专业教学实际，确定期末考试考查课程，按学业成绩管理统一规定，制定各门课程成绩评价标准，教学评价比例分布表，见表9。

表9 教学评价比例分布表

课程分类	评分项目	分值比例	评分说明（评价内容）
公共基础课程	平时成绩	60%	包括考勤情况、学习态度、作业情况等。
	段考成绩	20%	取由两次测验成绩平均。
	期考成绩	20%	期末统一考试。
专业课程	平时成绩	20%	包括考勤情况、学习态度、作业情

课程分类	评分项目	分值比例	评分说明（评价内容）
			况等。
	理论成绩	30%	期末统一考试或有关职业资格证书考试的成绩替代。
	实训成绩	30%	参照学生参与工作的热情、工作的态度、与人沟通、独立思考、勇于发言，综合分析问题和解决问题的能力，安全意识、卫生状态、出勤率等。学生的实训项目学习最终完成的结果，根据作业文件提交的齐全与规范程度、完成产品性能是否达标与质量好坏、项目答辩思路、语言表达等给出终结性考核成绩。
	见习成绩	20%	根据学生见习期间的综合表现进行评定。
选修课程	学生自评	50%	由学生根据自己参加拓展课程的综合表现进行评定。
	综合考评	50%	由教师根据学生参加拓展课程的综合表现进行评定。
跟岗实践、顶岗实习	学生自评	20%	由学生根据自己在企业的工作态度和掌握的专业技能进行综合评定。
	企业考核	40%	由企业根据学生在企业的工作态度和掌握的专业技能进行综合评定。
	实习报告	20%	根据学生总结能力予以评定。实习报告中应包括实习计划的执行情况、质量分析与评估、存在问题与解决措施、经验体会与建议等。
	实习带队教师考评	20%	由带队教师根据学生在企业的工作态度、遵守纪律和掌握的专业技能进行综合评定。

十二、实训实习环境

本专业应配备校内实训实习室和校外实训基地。实训实习室的环

境要具有真实性，并能应用仿真技术，具备工作、教研、实训及展示等多项功能。

（一）校内实训室

表 10 校内实训室情况表

序号	实训室名称	主要设施设备	
		名称	数量（架/套）
1	校内附属幼儿园	幼儿园应具备的所有整套设备用具等，均按照 1 个幼儿园的配置。	1
2	奥尔夫音乐实训室	奥尔夫音乐教具套装	1
		教具分格柜	4
3	幼儿照护护理实操实训室	幼儿照护护理实操用具等（成套）	1
4	幼儿照护早教活动实操实训室	幼儿照护早教实操用具等（成套）	1
5	蒙台梭利实训室	蒙氏教具套装	1
6	婴幼儿保健实训室（拟建）	按照婴幼儿保健室的配置配备	1
7	婴幼儿教育模拟实训室（拟建）	按照婴幼儿教育模拟室的配置配备	1
8	舞蹈实训室	DVD 音响设备	1
		钢琴	1
		把杆、大幅面镜子	1

9	声乐实训室	钢琴	1
		数字 CD 音响	1
		乐理示教板	1
10	电钢琴实训室	电钢琴	120
		教学演示与监控平台	1
11	美术手工实训室	实物展示台	4
		数字多媒体教学系统	1
		计算机	1
		各类石膏、模型、实物等美术道具	5
		展示柜	1
		手工制作常用工具	30
12	虚拟仿真实训室	数字多媒体教学系统	1
		教学平板电脑	50
		虚拟现实头盔	50
		模拟操作台	4
13	智慧教室	数字多媒体教学系统	5
		教学平板电脑	30
		录播设备	1

(二) 校外实训室

积极开展产教合作，与校外幼儿园开展见习实习活动，加企业形成稳定的实习实训合作关系，建设校外实习基地，满足学生工学集合、岗位实习等教学活动的开展。

表 11 幼儿保育专业校外实习实训合作企业统计表

序号	企业名称	实训容量	合作范围
1	XXX 幼儿园	96	顶岗实习、集中实习、师资培训、教师挂职、企业培训、活动运作、专业共建
2	XXX 之蕾托育园	58	顶岗实习、集中实习、师资培训、教师挂职、企业培训、活动运作、专业共建
3	XXX 幼儿园(荣和园)	64	顶岗实习、集中实习、师资培训、教师挂职、企业培训、活动运作、专业共建
4	XXX 幼儿园	34	顶岗实习、集中实习、师资培训、教师挂职、企业培训、活动运作、专业共建
5	XXX 幼儿园	100	顶岗实习、集中实习、师资培训、教师挂职、企业培训、活动运作、专业共建

十三、专业师资

师资队伍整体结构合理，专兼结合，符合专业目标定位要求，适应学科、专业长远发展需要和教学需要。

专业带头人和骨干教师占教师总数 60%以上，专业带头人由具有副高级职称及以上（含中级职称）的“双师型”教师担任，能够站在专业领域发展前沿，掌握本专业行业发展最新动态；骨干教师能积极参与课程的建设与课题的研究。

（一）专职教师队伍

目前幼儿保育教师团队共 22 人，其中专职教师 19 人，兼职 3 人。

第一学历是学前教育专业的教师 7 人，具有医学专业背景的教师 3 人，具有保育师职业资格证书的教师 9 人。教师职称结构较为合理，其中正高 1 人，高讲 5 人，讲师 8 人。双师比例约为 50%。

（二）幼教机构兼课教师队伍

幼教机构兼课教师 4 人，主要是幼教机构园长、主管业务副园长、保教主任、一线教师。具有较强的行业知识和管理指导能力，主要担任专业技能课程的教学，同时配合教材开发指导。

十四、教材使用情况

在教材选用上，应尽可能优先选用与课程目标更为接近编写特色鲜明的教材；尽可能选用按任务式、项目式、模块化格式编写的教材；尽可能选用国家规划教材，确保教材选用的质量。

1. 公共课教材选用推荐，见表 12。

表 12 公共课选用教材

序号	课程名称	使用教材	
		名称	出版社
1	中国特色社会主义	经济政治与社会	北京师范大学出版社
2	心理健康与职业生涯	专业生涯规划	高等教育出版社
3	职业道德与法制	职业道德与法律	人民教育出版社
4	哲学与人生	哲学与人生	高等教育出版社
5	语文(基础模块)	语文基础模块	高等教育出版社
6	语文(职业模块)*	语文职业模块	高等教育出版社
7	数学(基础模块)	数学基础模块	高等教育出版社
8	英语(基础模块)	英语基础模块	外研社/高等教育出版社
9	英语(职业模块)	英语职业模块	外研社/高等教育出版社
10	信息技术(基础模块)	信息技术基础模块	电子工业出版社
11	体育与健康	体育与健康	国家开发大学出版社
12	公共艺术(基础模块)	美术鉴赏与实践	华东师范大学出版社

13	公共艺术(基础模块)	音乐鉴赏与实践	华东师范大学出版社
14	历史(基础模块)	中国历史	现代教育出版社
15	历史(基础模块)	世界历史	高等教育出版社
16	安全教育	国家安全教育学习	中国言实出版社
17	习近平新时代中国特色社会主义思想*	习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本(高中)	人民教育出版社
18	环境教育*	环境教育(高中二年级)	华东师范大学出版社
19	普通话	普通话培训与测试	广西教育出版社

2. 专业课教材选用要求, 见表 13。

表 13 专业课选用教材

序号	课程名称	使用教材		
		名称	出版社	备注
1	托幼园所保育工作入门	《托幼园所保教工作入门》	华东师范大学出版社	
2	婴幼儿身心发展及保育	《婴幼儿身心发展与教育》	湖南师范大学出版社	
3	婴幼儿生活照料	《婴幼儿生活活动保育》	湖南师范大学出版社	
4	婴幼儿喂养与营养	《婴幼儿喂养与营养》	华东师范大学出版社	
5	婴幼儿常见伤害预防与处理	《婴幼儿常见伤害预防与处理》	华东师范大学出版社	
6	婴幼儿卫生保健及照护	《婴幼儿卫生与保健》	华东师范大学出版社	
7	0-3 岁婴幼儿早期发展指导	《婴幼儿早期发展指导》	华东师范大学出版社	
8	幼儿园教育活动保育	《幼儿园教育活动保育》	华东师范大学出版社	
9	婴幼儿游戏活动保育	《学前儿童游戏》	华中师范大学出版社	
10	0-6 岁婴幼儿保育综合实训	《0-6 岁婴幼儿保育综合实训》	华东师范大学出版社	
11	婴幼儿健康照护	《婴幼儿健康照护》	华东师范大学出版社	

12	幼儿照护	《幼儿照护职业技能教材》	湖南科学技术出版社	
13	声乐	《声乐》	华东师范大学出版社	
14	声乐	《儿歌展演助六一》	校本教材	
15	琴法	《钢琴基础训练》	东北师范大学出版社	
16	幼儿美工基础	《幼儿手工制作》	湖南师范大学出版社	
17	乐理与视唱练耳	《乐理与视唱练耳》	湖南师范大学出版社	
18	幼儿舞蹈基础	《舞蹈基础》	湖南师范大学出版社	
19	奥尔夫音乐	《奥尔夫音乐活动》	北京师范大学出版社	

3. 数字化资源开发情况，见表 14。

表 14 幼儿保育专业课程数字化资源汇总表

序号	课程名称	校本/企业教材	课程标准	授课计划	教案	课件	辅助资源 (G)
1	托幼儿园所保育工作基础		√	√	√	√	
2	幼儿教育		√	√	√	√	
3	幼儿心理学		√	√	√	√	
4	婴幼儿生活活动照料		√	√	√	√	
5	幼儿园教育活动保育		√	√	√	√	
6	婴幼儿游戏活动保育		√	√	√	√	
7	幼儿照护		√	√	√	√	
8	0-3 岁婴幼儿早期发展指导		√	√	√	√	
9	0-6 岁婴幼儿保育综合实训		√	√	√	√	

10	普通话		√	√	√	√	
11	幼儿美工 基础		√	√	√	√	
12	声乐		√	√	√	√	
13	幼儿舞蹈 基础		√	√	√	√	
14	琴法		√	√	√	√	
15	奥尔夫音乐		√	√	√	√	

十五、教学方法

按照相应职业岗位(群)的能力要求,强调理论实践一体化,突出“做中学、做中教”的职教特色,采用项目教学、案例教学、任务教学、角色扮演、情境教学等方法,创新课堂教学。按照“教、学、做合一”的总体原则,根据课程性质,采用班级授课、分组教学(其中《声乐》《琴法》等专业核心课程采取班级分A、B两组分组教学形式)、现场教学、实践训练、讨论、讲座等形式组织教学;不断改革教学方法,采用现场教学、案例教学、任务驱动教学等方法;不断创新教学手段,利用专业教师的教学博客及学生个人空间,建立课程交流讨论群组;另外还可利用教学团队的钉钉群、班级网站、班级群、精品课程网站等网络空间,聚集教学资源,建立交流平台,实现在线教学及实时互动。促进学生自主学习、自主探索,达到共同学习、共同提高的目的。

十六、质量保障

1. 建立教学管理组织协调机制,教务科和专业科紧密配合,对常规教学各个环节进行全程管理和监控;建立教务科、专业科两级督学机制,实现督教、督学、督管;建立校内教师互评机制,在校内开展

公开课、示范课，校内老师对主讲教师教学效果进行评价工作；建立学生教学效果反馈机制，对所有上课教师的教学效果进行反馈。

2. 建立专业建设诊改机制，根据学校“十四五规划”和专业建设标准，对专业发展进行目标链、标准链打造，按照 8 字形质量改进螺旋建立与运行实施，按年度对目标完成度、原因及改进措施进行定期诊断。

十七、毕业要求

本专业学生达到以下规定，准予毕业，发给中专毕业证书。

（一）达到人才培养所规定的德智体美等规格要求，修满教学计划规定的所有必修和选修的理论与实践课程，成绩合格。

（二）通过毕业技能考核，成绩合格。

（三）参加第三学年跟岗实习、顶岗实习，成绩合格。

（四）获得至少一项专业相关职业资格证书。

（五）操行评定合格。