



廣西華僑學校

建筑装饰专业 人才培养方案

广西华侨学校

二〇二〇年七月

目 录

一、专业名称（专业代码）	1
二、入学要求	1
三、基本学制	1
四、培养目标	1
五、职业范围	1
六、人才规格	1
七、主要接续专业	4
八、人才培养模式	4
九、课程体系构建	7
十、课程设置及要求	7
十一、教学时间安排	18
十二、教学实施	20
十三、教学评价	21
十四、实训实习环境	22
十五、专业师资	24
十六、必修课教材使用情况	25

一、专业名称（专业代码）

建筑装饰专业（40200）

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者。

三、基本学制

3年

四、培养目标

本专业培养与我国社会主义现代化建设要求相适应，德、智、体、美全面发展，具有综合职业能力，在生产、服务一线工作的高素质劳动者和技术技能人才。面向本专业面向南宁及广西建筑装饰室内设计、建筑装饰施工，建筑装饰设施安装等企事业单位，能在生产、服务第一线，从事室内设计师、装饰绘图员、装饰施工员、等岗位工作，具有职业生涯发展基础的中等应用性技能人才。培养具有基本的科学文化素养，良好的职业道德，较强的就业能力和一定创业能力，从事空间设计、装饰、工程监管等方面的人才。

五、职业范围

序号	专业（技能）方向	对应职业（工种）	职业资格证书
1	建筑装饰设计	装饰设计师	建筑装饰室内设计师
2	建筑装饰施工管理	装饰工程监理	建筑装饰室内设计师

六、人才规格目标

本专业毕业生应具有以下职业素养（职业道德和企业文化素养）、专业知识和技能：

（一）职业素养目标

1. 热爱社会主义祖国，将实现自身价值与服务祖国人民相结合，树立社会主义民主观念和遵纪守法意识，遵守职业岗位规范；

树立劳动观点，养成良好的劳动习惯，增强实践能力；树立尊重自然、顺应自然、保护自然的生态文明理念；树立正确的职业理想，形成正确的就业观、创业观，做好适应社会、融入社会、就业创业准备。

2. 具有社会公德、职业道德意识和文明行为习惯，自觉践行社会主义核心价值观。

3. 具有健全的人格、良好的心理品质和健康的身体，培养诚实守信、爱岗敬业、团结互助、勤俭节约、艰苦奋斗的优良品质，提高应对挫折、合作与竞争、适应社会的能力。

4. 具有基本的欣赏美和创造美的能力。

5. 本专业所培养的人才应具有以下知识、技能与态度：

(1) 具备良好的职业道德，能严格遵守国家、行业的相关法律、法规。

(2) 具有良好的人际交流能力、团队合作精神和客户服务意识。

(3) 具有中等技术应用型人才必需的文化基础知识。

(4) 具有本专业所必须的专业基础理论知识，包括素描基础、制图与识图、人体工程学，施工工艺、三大构成、材料检验的基本技能；掌握一般建筑装饰施工方法；

(5) 具有建筑装饰工程施工中不少于 2 个职业岗位的操作技能；

(6) 具有编写建筑装饰施工单位工程施工组织设计、作业计划和安全技术措施等相关文件的初步能力；

(7) 具有基层施工管理的能力。

(二) 专业知识和技能目标

1. 具备良好的职业道德，能严格遵守国家、行业的相关法律、法规。

2. 具有良好的人际交流能力、团队合作精神和客户服务意识。
3. 具有中等技术应用型人才必需的文化基础知识。
4. 掌握装饰识图、装饰施工工艺、电脑辅助设计软件、室内手绘效果图等方面的基础知识和基本技能。

5. 掌握建筑装饰设计施工工艺等基本操作技能。

6. 具有建筑装饰施工场地管理基本能力。

专业（技能）方向 1：建筑装饰设计方向：

1. 具有从事现场设计方案确定调整等综合技能能力。

2. 具备初步设计基础素质能力。

3. 具备基本的设计绘图及设计基础软件的运用。

4. 于客户沟通及谈单基础等综合素质能力。

专业（技能）方向 2：建筑装饰管理方向

1. 具有从事建筑装饰施工、工程质量检查与验收、现场安全文明施工等初步管理能力。

2. 具有编制施工组织设计、施工专项方案的综合能力。

3. 具有常见建筑材料的现场取样及质量验收能力。

七、主要接续专业

高职专科：建筑装饰设计、室内设计 工程造价

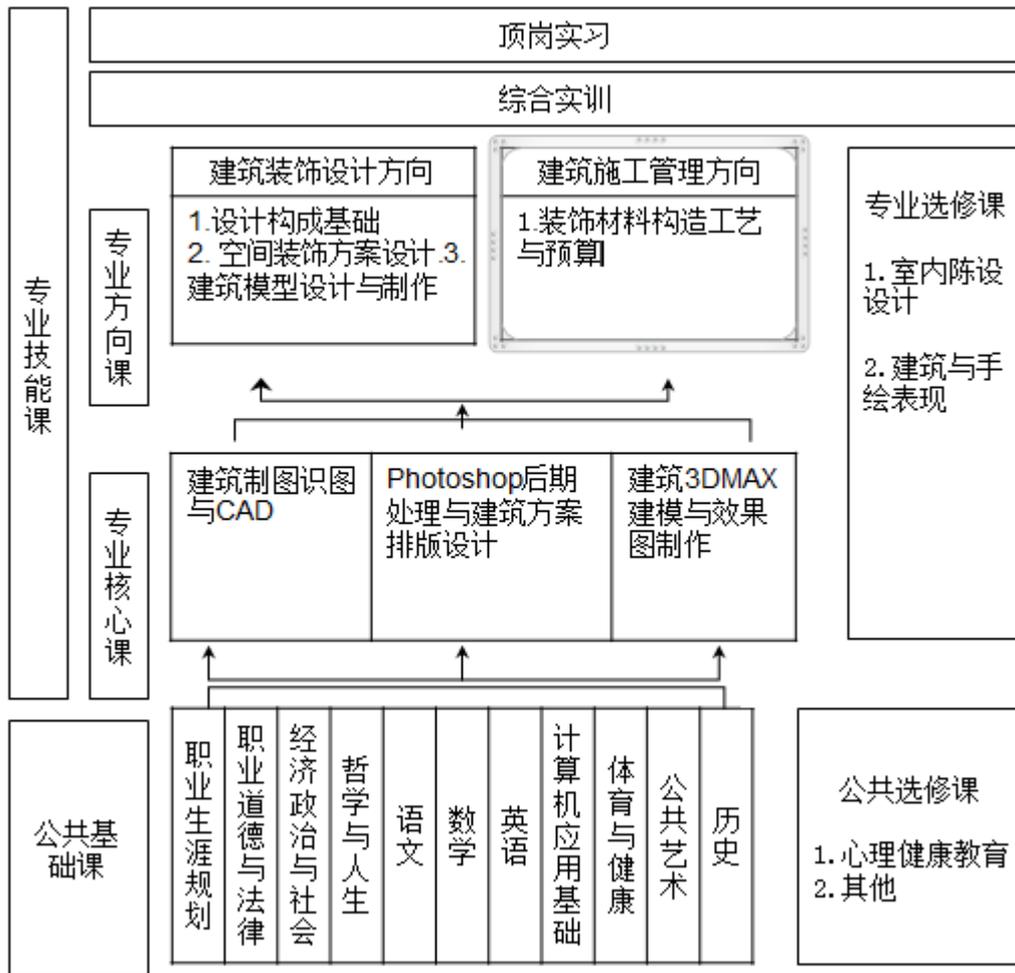
应用本科：环境艺术设计、景观设计

八、人才培养模式

重点培养学生的文化基础素养与专业基础技能，以校企合作为资源平遥，紧密联系室内设计相关行业企业，构建以项目驱动、任务导向、能力递进的校企合作人才培养模式。围绕着职业岗位能力，专业团队提炼出室内设计施工过程中的典型工作任务，教师的教学过程即让学生经历完成整的工作过程最终完成典型工作任务，达成学习目标。校企合作人才培养模式将能力培养分为三个阶段，主要时间地点在校内实训室，这一阶段要求学生进行基础技能训练，训练专业职业能力，第三、四学期为能力发展阶段，主要时间地点在校内实训基地，教师模拟企业环境进行项目教学，要修学生独立或写作完成室内家装、公装装饰设计任务，培训学生的综合职业能力，第五、六学期是职业能力综合实训阶段，主要实训实践在校外实训基地，学生会由企业师傅的指导下进行企业真实项目训练，独立或

写作完成室内装饰设计、预算、施工任务，逐步养成职业素养，职业能力递进。

九、课程体系构建



十、课程设置及要求

本专业课程设置分为公共基础课和专业技能课。

公共基础课包括体育与健康、德育课，文化课以及其他自然科学和人文科学类基础课。

专业技能课包括专业基础课、专业核心课和专业（技能）方向课，实习实训是专业技能课教学的重要内容，含校内外实训顶岗实习等多种形式。

（一）公共基础课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	职业生涯规划	依据《中等职业学校职业生涯规划教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	40
2	职业道德与法律	依据《中等职业学校职业道德与法律教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	40
3	经济政治与社会	依据《中等职业学校经济政治与社会教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	40
4	哲学与人生	依据《中等职业学校哲学与人生教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	40
5	语文	依据《中等职业学校语文教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	160
6	数学	依据《中等职业学校数学教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	160
7	英语	依据《中等职业学校英语教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	160
8	计算机应用基础	依据《中等职业学校计算机应用基础教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	80
9	体育与健康	依据《中等职业学校体育与健康教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	160
10	公共艺术	依据《中等职业学校公共艺术教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	40
11	历史	依据《中等职业学校历史教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	40
12	心理健康教育	依据《中等职业学校心理健康教育教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	40
13	中华优秀传统文化	依据《中等职业学校德育大纲（2014年修订）》《中华优秀传统文化教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	40
14	安全教育	依据《中小学公共安全教育指导纲要》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	40

（二）专业技能课

1. 专业核心课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	建筑制图识图与 CAD	1. 培养学生空间思维能力和形象思维能力； 2. 学生正确绘制和阅读建筑装饰样图识图绘图能力； 3. 具备熟练地运用 CAD 绘制装饰图纸。	160
2	Photoshop 后期处理与建筑方案排版设计	1. 掌握该软件的各项命令操作； 2. 熟练运用软件对装饰平面图、立面图、效果图等相关图纸进行后期处理； 3. 能熟练运用软件对建筑设计装饰方案进行排版，排版的版式有较强的美感。	80
3	建筑 3DMAX 建模与效果图制作	1. 掌握计算机绘图的基本概念和基本知识，掌握 3DS MAX 软件的各种绘图命令知识和操作命令知识； 2. 能熟练运用软件对各种空间造型进行建模、附材质； 3. 能熟练运用 VR 软件对建模空间进行渲染，调节材质、灯光参数，渲染出不同角度的效果图以及全景图。	240

2. 专业（技能）方向课

(1) 建筑装饰设计方向

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	设计构成基础	1. 掌握三大构成的法则与形式美； 2. 熟练运用三大构成对生活中过程的观察与运用。	160
2	空间装饰方案设计.	1. 能对各种空间，根据不同的设计主题要求，按照空间装饰原理进行整体设计； 2. 能熟练表现设计的方案。	160
3	建筑模型设计与制作	1. 根据不同主题设计常规户型模型、建筑外观模型，并按比例制作模型。	160

(2) 建筑装饰施工管理方向

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	装饰材料构造工艺与预算	1. 能熟悉各种常见的装饰材料； 2. 能熟练掌握各种装饰材料以及和界面运用的施工工艺； 3. 能熟练对各种空间装饰工程的材料进行准确预算。	120

3. 专业选修课

(1) 室内陈设设计

(2) 建筑与手绘表现

4. 综合实训

综合实训倡导采用校企合作项目化教学培养、培训模式，采用项目教学法突出技能教学的方法，强化学生的专业技能学习。综合实训包含专项技能训练和毕业设计等形式。毕业设计是在顶岗实习前，将学生分成若干个小组，根据自己的设计创意进行毕业作品的设计，常规的有方案效果图设计、建筑模型、户型模型、陈设装饰等作品。

5. 跟岗实践与顶岗实习

跟岗实践与顶岗实习是本专业学生职业技能和职业岗位工作能力培养的重要实践教学环节，要认真落实教育部、财政部关于《中等职业学校学生实习管理办法》的有关要求，保证学生跟岗实践与顶岗实习的岗位与其所学专业面向的岗位群基本一致。在确保学生实践实习总量的前提下，可根据实际需要，通过校企合作，实行工学交替、多学期、分阶段安排学生实习。要加强跟岗实践与顶岗实习过程管理，切实保障学生的安全与权益，构建校企共同指导、共同管理、合作育人的实践实习工作机制。

十一、教学时间安排

(一) 基本要求

每学年为 52 周，其中教学时间 40 周（含复习考试），累计假期 12 周，周学时一般为 28 学时，顶岗实习按每周 30 小时（1 小时折合 1 学时）安排，3 年总学时数为 3000-3300。课程开设顺序和周学时安排，学校可根据实际情况调整。

实行学分制的学校，一般 16-18 学时为 1 学分，3 年制总学分不得少于 170。军训、社会实践、入学教育、毕业教育等活动以 1 周为 1 学分，共 5 学分。

公共基础课学时约占总学时的 1/3，允许根据行业人才培养的实际需要在规定的范围内适当调整，但必须保证学生修完公共基础课的必修内容和学时。

专业技能课学时约占总学时的 2/3，在确保学生实习总量的前提下，可根据实际需要集中或分阶段安排实习时间，行业企业认知实习应安排在第一学年。课程设置中应设选修课，其学时数占总学时的比例应不少于 10%。

(二) 教学安排建议

建筑装饰专业教学时间安排（单位：周）

学期	一	二	三	四	五	六	小计
入学教育	1						1
军训	1						1
课堂理论与实践教学	18	18	18	18			72
复习考试	2	2	2	2			8
顶岗实习					20	20	40
合计	22	20	20	20	20	20	122

建筑装饰专业教学计划进度表

课程类别	课程名称	学分	学时	学期（20 周）					
				1	2	3	4	5	6
公共基础课	职业生涯规划	2	40	2					
	职业道德与法律	2	40		2				
	经济政治与社会	2	40			2			
	哲学与人生	2	40				2		
	语文	8	160	2	2	2	2		
	数学	8	160	2	2	2	2		
	英语	8	160	2	2	2	2		

		计算机应用基础	4	80	2	2					
		体育与健康	8	160	2	2	2	2			
		公共艺术	2	40			2				
		历史	2	40				2			
		书法*	2	40				2			
		心理健康教育*	2	40			2				
		中华优秀传统文化*	2	40		2					
		安全教育*	2	40	2						
		小计	56	1120	14	14	14	14			
专业 技能课	专业 核心 课	建筑制图识图与 CAD	8	160	8						
		Photoshop 后期处理 与建筑方案排版设计	4	80		4					
		建筑 3DMAX 建模与效 果图制作	12	240		6	6				
		小计	24	480	8	10	6				
	专业 (技能) 方向课	建 筑 装 饰 设 计 方 向	设计构成基础	8	160	8					
			室内陈设设计	4	80			4			
			建筑与手绘表现	6	120		6				
			空间装饰方案设计	8	160				8		
			建筑模型设计与制作	8	160				8		
			小计	34	680	8	6	4	16		
		建 筑 装 饰 施 工 管 理 方 向	装饰材料构造工艺与 预算	6	120			6			
	小计	6	120			6					
	综合实训	劳动	8	160	2	2	2	2			
		生产性实训	10	180				10			
			跟岗实践	30	600					30	
			顶岗实习	30	600						30
			小计	70	1540	2	2	2	12	30	30
		合计	190	3940	32	32	32	42	30	30	

说明:

(1) 标注*号为限定选修课。

(2) 本表不含军训、社会实践、入学教育、毕业教育及选修课教学安排,

学校根据实际情况灵活设置。

(3) 取得中级职业资格证、技能等级证计学分，参加国际性、全国性、省部级、地市级、行业内的职业技能竞赛以及各种知识、文艺、体育等竞赛中获得奖励，应予折合成学分。

十二、教学实施

(一) 教学要求

1. 公共基础课

公共基础课的任务是依据教育部统颁的相关课程教学标准的基本要求，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，提高学生思想政治素质、职业道德水平和科学文化素养；为专业知识的学习和职业技能的培养奠定基础，满足学生职业生涯发展的需要，促进终身学习。推行案例教学、情境教学等教学模式的改革，教学方法、教学手段的创新，突出“学生为中心”的教育教学理念，调动学生学习积极性，注重学生学习能力和学习习惯的培养，为学生综合素质的提高、职业能力的形成和可持续发展奠定基础。

2. 专业核心课

专业技能课程的任务是培养学生掌握必要的专业知识和比较熟练的职业技能，提高学生就业创业能力和适应职业变化的能力。根据专业培养目标、教学内容和学生的学习特点，采取灵活多样的教学方法，推行项目教学、情境教学、工作过程导向教学等教学模式。突出“做中学、做中教、教学做相结合”的职业教育教学特色，强化理实一体化教学。

专业技能课程的任务是培养学生掌握必要的专业知识和比较熟练的职业技能，提高学生就业创业能力和适应职业变化的能力。根据专业培养目标、教学内容和学生的学习特点，采取灵活多样的

教学方法，推行项目教学、情境教学、工作过程导向教学等教学模式。突出“做中学、做中教、教学做相结合”的职业教育教学特色，强化理实一体化教学。

3. 专业（技能）方向课

专业（技能）方向课要按照相应主要职业岗位的能力要求，采用基础平台加专门化方向的课程结构，设置专业（技能）岗位方向课程。旨在推进中职学校专业课程设置实现专业课程与产业、企业、岗位对接，专业课程内容与职业标准对接，教学过程与生产过程对接，强化职业岗位技能训练，有利促进中职学生更好就业。

4. 实训实习课

实训实习是专业技能课程教学的重要内容，是培养学生良好的职业道德，强化学生实践能力，提高综合职业能力的重要环节。坚持工学结合、校企合作，强化教学、学习、实训相融合的教育教学活动，重视校内教学实训，特别是生产性实训。加强专业实践课程教学、完善专业实践课程体系，加大实训实习在教学中的比重。要按照专业培养目标的要求和教学计划的安排，学校和实习单位共同制定实习计划，强化以育人为目标的实训实习考核评价。创新顶岗实习形式，组织开展专业教学和职业技能训练，保证学生顶岗实习的岗位与其所学专业面向的岗位群基本一致，健全学生实习责任保险制度。

（二）教学管理

教学管理是学校的中心工作，教学质量是教学管理的核心。为实现教学管理的程序化、规范化、科学化、信息化，学校依据本专业教学指导方案，规范制定本专业实施性教学计划，并加强

对实施性教学计划执行的管理监督，严格按教学计划开设课程，统一公共基础课的教学要求，加强对教学过程的质量监控。实施中职公共基础课学生学业质量评价，积极推行技能抽查、学业水平测试、综合素质评价和毕业生质量跟踪调查等。按照教育部关于建立职业院校教学工作诊断与改进制度的有关要求，全面开展教学诊断与改进工作，不断完善内部质量保证制度体系和运行机制。

学校按教育行政部门的规定实行学分制管理，积极推进学历证和职业资格证“双证书”制度。开展校企联合招生、联合培养的现代学徒制试点，推进校企一体化育人。学生校外实习严格落实《中等职业学校学生实习管理办法》的规定和要求，制定本校的学生实习管理实施办法，加强监管。

十三、教学评价

教学评价应体现评价主体、评价方式、评价过程的多元化。要校内校外评价结合，学业考核与职业技能鉴定结合，教师评价、学生互评与自我评价相结合，过程性评价与结果性评价相结合。创新评价方式方法，既要关注学生对知识的理解和技能的掌握，更要关注运用知识在实践中解决实际问题的能力水平。

要注重职业道德教育，构建学生、教师、家长、企业、社会广泛参与的学生综合素质评价体系；以过程性评价为导向，将学生日常学习态度、学习表现、知识技能运用纳入评价范围，形成日常学业水平测试、技能抽查等学业评价为主、期末考试考查为辅的过程性学业评价体系；以职业资格鉴定基础，将学业考核与职业资格鉴定相结合，允许用职业资格证或技能等级证替代一定的专业课程成绩或学分；以企业职业岗位标准为参考依据，形成学校与企业专家

共同参与学生企业顶岗实习环节的评价机制。各学校要结合专业教学实际，确定期末考试考查课程，按学业成绩管理统一规定，制定各门课程成绩评价标准。

教学评价比例分布表

课程分类	评分项目	分值比例	评价指标	评价主体	评价依据
公共基础课程	平时表现	40%	包括出勤情况学习纪律、学习态度、作业情况、素养。	学生、教师	《公共基础课程学生成绩表》； 《公共基础课学生平时表现考评表》。
	测试(段考)	20%	取期中测验成绩。		
	期考成绩	40%	期末统一考试。		
专业课程	单个项目	60%	包括考勤情况、学习态度、作业情况等。	学生、教师、企业	《专业课程学生成绩表》； 《专业课程项目考评表》。
	期末考试	40%	期末统一考试或有关职业资格证书考试的成绩替代。		
顶岗实习	学生自我评价	20%	敬业精神、工作表现、团队精神、人际关系、创新精神、实践能力、遵守实习单位规章制度等。	学生自评	《顶岗实习鉴定表》； 《学生顶岗实习成绩评价表》
	实习单位评定	50%		企业考核	
	带队教师评定	30%		教师考评	
职业技能大赛	职业技能大赛	加分项(1-10分)	校内技能大赛；市级、区级技能大赛；国家级技能大赛	行业、企业、学校	职业技能大赛加分细则
技能等级证书考核	职业技能考证		理论知识考试、操作技能考核	行业、企业、学校	《职业技能鉴定指导中心鉴定成绩表》

十四、实训实习环境

本专业应配备校内实训室和校外实训基地。实训室环境具有真实性,并能应用仿真技术,具备工作、教研、实训及展示等多项功能。

（一）校内实训室

实训实习环境要具有真实性或仿真性，具备实训、教学、教研等多项功能及理实一体化教学功能。校内实训基地包括基础实训室、专项实训室和综合实训室，要建设一批一体化实训室，满足专业教学要求。学校根据本专业学生人数和班级数量，合理增加设备数量和工位数量，以满足教学要求。

校内实训实习配置实训室、主要设施设备名称及型号规格、数量见下表。

序号	实训室名称	主要工具和设施设备	
		名称	数量
1	美术绘画实训室	画板	50
		画架	50
		拷贝台	50
		工具储物柜	25
2	软件操作实训室	计算机	1
		3D 软件	1
		CAD 软件	1
		POTOSHOP 软件	1

（二）校外实习基地

本专业应建立 2-3 个稳定的校外实训基地和若干个顶岗实习点。大力推进与规范的大中型企业合作，共同将校外实训基地建成集学生生产实习、双师型教师培养培训和产教研的基地。根据本专业岗位实习要求，建筑装饰专业通过深化校企合作，签订校企合作协议的企业 5 个，建设成为校外实训基地 5 个，如下所示：

签约企业、校外实习基地一览表

序号	企业名称	实训容量	校企合作类型	合作范围
----	------	------	--------	------

1	南宁市中庭装饰公司	15 人	签约, 实训基地	顶岗实习、集中实习、师资培训、教师挂职、企业培训、活动运作、专业共建
2	双臣装饰设计公司	20 人	签约, 实训基地	顶岗实习、集中实习、师资培训、教师挂职、企业培训、活动运作、专业共建
3	慕尚装饰设计公司	15 人	签约, 实训基地	顶岗实习、集中实习、师资培训、教师挂职、企业培训、活动运作、专业共建
4	钦州零辰装饰设计公司	15 人	签约, 实训基地	顶岗实习、集中实习、师资培训、教师挂职、企业培训、活动运作、专业共建
5	南宁富安居四季海棠装饰公司	15 人	签约, 实训基地	顶岗实习、集中实习、师资培训、教师挂职、企业培训、活动运作、专业共建

十五、专业师资

根据教育部颁布的《中等职业学校教师专业标准》，加强专业师资队伍建设和合理配置教师资源。专业教师学历、职称结构应合理，具备良好的师德和终身学习能力，熟悉企业情况，积极开展课程教学改革。本专业应配备 2 名及以上具有相关专业中级以上专业技术职务的专任教师；建立“双师型”专业教师团队，其中“双师型”教师应不低于 60%；应有业务水平较高的专业带头人，并聘请一定比例（10%-30%）的行业企业技术人员和能工巧匠担任兼职教师。

本专业专任教师应具有快速更新知识的能力以及较高的文化素养，了利用教学团队的优势，促进教师教学的互补，建设一支有行业、设计公司人员、学校、校企共有胡同的优秀教师队伍与团队。以技能型人才培养的需求，建设符合两广设计市场也正、体现“公司化”真是工作环境的教学场所，采用“公司化”运作模式，体现市场特征，积极对外承接业务，为学生提供一定的工作任务和

实际项目，使技能训练与实际工作有机结合，从而达到在真实的工作环境中，实现“技能+项目”的教学目的，结合人才培养模式的要求，按照校内实训、校外实习、顶岗实习构成一个有机系统的建设思路，营造培养学生良好职业道德和职业素养的环境。

根据行业提供的资源和要求，采用实用、实在、实战、实际、实操、实效等教学方法和手段，从而更有效提高学生设计的实践能力，真正做到校企互溶的教学模式，将职业典型任务，职业能力，主要教学只是有机结合，做到工学交融，工学结合一体化教学培养。

十六、必修课教材使用情况

(一) 公共课教材选用要求

序号	课程名称	使用教材	
		名称	出版社
1	职业生涯规划	职业生涯规划	高等教育出版社
2	职业道德与法律	职业道德与法律	北京师范大学出版社
3	经济政治与社会	经济政治与社会	人民教育出版社
4	哲学与人生	哲学与人生	高等教育出版社
5	语文	语文基础模块上下册 应用写作综合实训教程	北京理工大学出版社 高等教育出版社
6	数学	数学	中国传媒大学出版社
7	英语	英语	高等教育出版社
8	计算机应用基础	计算机应用基础 (基础模块) (Windows7+Office 2010)	电子工业出版社
9	体育与健康	体育与健康	吉林大学出版社
10	公共艺术	美术欣赏、音乐欣赏	中国广播影视出版社、吉林大学出版社
11	历史	中国历史	人民教育出版社

12	心理健康教育	心理健康教育	中国劳动社会保障出版社
13	中华优秀传统文化	中华优秀传统文化教育与修炼	中国劳动社会保障出版社
14	安全教育	安全教育知识读本	首都师范大学出版社
15	书法	书法	吉林大学出版社

(二) 专业核心课程教材选用要求

序号	课程名称	使用教材	
		名称	出版社
1	建筑制图识图与 CAD	建筑 cad AutoCAD 2018 中文版建筑设计完全自学一本通	电子工业出版社
2	Photoshop 后期处理与建筑方案排版设计	Photoshop 建筑效果图后期处理技法精讲 (第 3 版)	中国铁道出版社
3	建筑 3DMAX 建模与效果图制作	渲染王 3dsMax+VRay 室内外效果图设计与制作 3DMAX2015 教程	清华大学出版社

(三) 专业技能 (方向) 课程教材选用要求

1. 建筑装饰设计方向

序号	课程名称	使用教材	
		名称	出版社
1	设计构成基础	平面构成原理与实战策略+色彩构成+立体构成原理与实战策略	清华大学出版社
2	室内陈设设计	软装设计的 500 个灵感 饰品搭配与实战摆场	机械工业出版社
3	建筑与手绘表现	室内设计手绘与思维表达	人民邮电出版社
4	空间装饰方案设计	室内快题设计方法与实例	江苏凤凰科学技术出版社
5	建筑模型设计与制作	建筑模型设计表现与制作	机械工业出版社

2. 建筑装饰施工管理方向

序号	课程名称	使用教材	
		名称	出版社
1	装饰材料构造工艺与预算	图解室内设计装饰材料与施工工艺	机械工业出版社